



III Jornadas de la Juventud EU-LAC

Proyectos de jóvenes

Proyecto nº1 - Anna Marie Nešpůrková

Trabaja como asistente de investigación en el Centro de Estudios Iberoamericanos y es miembro del Club de Estudiantes Iberoamericanos. Se dedican a organizar varias conferencias, como el Coloquio Checo-Uruguayo, pero también debates con estudiantes. Los invitados son diferentes, por ejemplo, organizaron un debate con Šimon Pánek, el director de la organización benéfica *People in Need*, o también con profesores sobre temas políticos latinoamericanos de actualidad, como las elecciones en Brasil, por ejemplo. Es importante organizar este tipo de eventos con los estudiantes checos, ya que en el país existe una falta de conocimiento de los acontecimientos latinoamericanos en los medios de comunicación.

También organizan un evento llamado Semana Iberoamericana cada primavera. El objetivo principal del evento es promover el intercambio de opiniones y experiencias, reforzar los contactos a distintos niveles, ampliar el conocimiento de la región iberoamericana en la República Checa y profundizar en la cooperación mutua. El año pasado, durante esta semana, se celebró en la sede del Ministerio de Asuntos Exteriores de la República Checa la conferencia internacional "La República Checa e Iberoamérica - Promoviendo el desarrollo, la prosperidad y la democracia". La conferencia constó de 3 partes (siempre centradas en América Latina y el Caribe en relación con la República Checa/UE/ Europa): la primera parte versó sobre cuestiones políticas, la segunda sobre cooperación económica y comercial y la tercera sobre cuestiones culturales y académicas y diplomacia pública. Además de la mencionada conferencia internacional, el programa de la Semana Iberoamericana incluyó actos culturales y sociales organizados por las embajadas de los países latinoamericanos, España y Portugal en Praga, así como por otras instituciones participantes, como universidades -también la Universidad Carolina-, centros culturales, etc.

Más información: https://karolinum.cz/data/clanek/10406/IBAP_48_2_0107.pdf

Contacto: anna.marie@email.cz

+420 739 761 055



Proyecto n°2 - Richard Mittner - Politika (nejen) pro mladá

Política (no sólo) para los jóvenes (PNPM) es un proyecto destinado a educar e informar (no sólo) a los jóvenes checos (y también eslovacos) en los ámbitos de la política, la democracia, los asuntos internacionales, los derechos humanos, la ecología, etc. El objetivo del PNPM es promover y crear una sociedad civil joven, informada y activa, como base de una democracia liberal estable.

El centro del proyecto está en Instagram, donde se comparten regularmente posts e historias que explican temas de actualidad. Sin embargo, PNPM también organiza debates con jóvenes, entrevista a políticos de toda Chequia y Europa o participa en otras actividades diversas.

PNPM está formado por unos 20 jóvenes estudiantes de toda la República Checa.

El Parlamento Europeo concedió al proyecto el segundo puesto en el Premio Europeo Carlomagno de la Juventud 2022. Política (no sólo) para los jóvenes también coopera con otros proyectos similares de Chequia y Europa.

Contacto: Instagram: [@politika_nejen_pro_mlade](https://www.instagram.com/politika_nejen_pro_mlade)

E-mail: politikanejenpromlade@seznam.cz





Proyecto n°3 - Samantha Khan

Durante el tercer panel, "Juventud - Transiciones Verdes y Digitales Justas y Equitativas", se habló de la importancia de contar historias. Después de trabajar en fotografía y videografía para varios proyectos con el PNUD en los últimos años, Samantha Khan puede dar fe de la importancia de la narración creativa para fomentar la empatía y aumentar la participación de las partes interesadas. Dos proyectos a los que prestó servicios de videografía suscitaron interés a nivel nacional y regional y recibieron financiación adicional gracias a sus sólidas campañas de comunicación, basadas en una narración creativa.

Por ello, le gustaría recomendar el uso del cine para contar las historias de los jóvenes en las regiones de la UE y ALC. Se podría producir una serie de vídeos o "episodios", cada uno de ellos dedicado a un país concreto y a la cultura y los problemas pertinentes a los que se enfrentan los jóvenes de ese país. Esto serviría para registrar y demostrar la importancia de la asociación UE-ALC y, por extensión, del *Global Gateway*. No se trata realmente de un acontecimiento, sino de algo que podría explorarse antes de la cumbre de julio y presentarse en los prolegómenos de la misma. Podría utilizarse para implicar a las partes interesadas, promover la cumbre y generar debate en torno a cuestiones de desarrollo sostenible en general. El tema común podría ser la visión de futuro de los jóvenes y cómo el *Global Gateway* puede ayudarnos a alcanzarla.

Las industrias culturales y creativas son una vía clave para construir nuevas narrativas más inclusivas en torno al futuro, y para garantizar que los responsables de la toma de decisiones se sientan realmente identificados con las personas a las que deben servir.

Contacto: Samantha Khan - savkhan.art@gmail.com



Proyecto n°4 - Lauren Ritchie – The Eco Justice Project

Durante el tercer panel sobre Transiciones Verdes y Digitales Justas y Equitativas, se debatió el papel de los medios digitales a la hora de conseguir la participación de los jóvenes en la defensa de la causa y mejorar el acceso a la información sobre el clima. Subrayaron que es esencial disponer de recursos educativos -como artículos y documentos académicos- traducidos y difundidos a las comunidades vulnerables y afectadas por el clima, a las que se dotará del vocabulario necesario para abogar por sí mismas. También explicamos la necesidad vital de destacar las diversas perspectivas dando a los países latinoamericanos y caribeños, en particular a los jóvenes, la plataforma para compartir sus experiencias y perspectivas.

En cuanto al papel de la narración de historias y la educación digital, Lauren Ritchie habló de su trabajo como creadora de *The Eco Justice Project* para servir de plataforma a las perspectivas de las comunidades infrarrepresentadas y elevar a las comunidades de color, las pequeñas naciones insulares y otros grupos desproporcionadamente vulnerables en las conversaciones sobre el cambio climático. A través de infografías en las redes sociales, artículos escritos, mesas redondas, podcasts y cortometrajes, exploró diversas formas de medios digitales para compartir información sobre el clima de una manera digerible con las voces subrepresentadas en primer plano. Con estos medios digitales, aprovechó la capacidad de la tecnología para llegar a un público internacional muy amplio, para facilitar el diálogo intergeneracional y entre comunidades de todo el mundo, y para aprender lecciones a través de conexiones entre regiones. Es imperativo utilizar las narrativas personales para combatir la insensibilización y la apatía del público hacia los problemas climáticos, especialmente de los individuos en los países ricos, las instituciones con el poder y los recursos para promulgar el cambio, y los gobiernos que deben rendir cuentas de sus acciones.

Más información: <https://www.theecojusticeproject.com/about>

Contacto: lauren@theecojusticeproject.com



Proyecto n°5- Sara Quintero – Pangea Praga

Pangea Praga se inició en marzo de 2022 como respuesta a la falta de educación interseccional en las universidades de Praga. Pangea Praga es una creciente organización de base sin ánimo de lucro que tiene como objetivo proporcionar una perspectiva feminista interseccional y queer a la educación. Pangea Praga ofrece a sus miembros, ya más de treinta y en aumento, presentaciones, talleres y otros eventos sobre feminismo interseccional, políticas de género y filosofía queer, y literatura feminista. Su objetivo es difundir información y concienciar a través de las redes sociales y de actos presenciales abiertos a todo el mundo. El Colectivo de Prensa de Pangea Praga, la rama periodística de la organización, publica artículos, opiniones y piezas creativas en consonancia con la misión y los valores de Pangea. Su objetivo es proporcionar conocimientos, mejorar las condiciones de las personas de todos los géneros, personas de color y otros grupos marginados en los ámbitos político, económico y social, y proporcionar una salida creativa para las piezas feministas y/o queer. El número inaugural de Pangea Praga Press Collective está previsto para la primavera de 2023. Pangea Praga es una creciente organización de base sin ánimo de lucro deseosa de colaborar con otras organizaciones públicas y de la sociedad civil de la Unión Europea y de fuera de ella, ya que muchos de sus miembros proceden también de ambas regiones en la asociación birregional.

Contacto: Facebook: <https://m.facebook.com/pangea.resistance/>

Instagram: https://instagram.com/pangea_prague?igshid=YWJhMjhhZTc=

Sara Quintero, redactora jefa del Colectivo de Prensa Pangea Praga

Correo electrónico: saraqintero.off@gmail.com



Proyecto nº6- Felipe Bosch– co-fundador y analista del Programa Américas del Groupe d'études géopolitiques (GEG)

Joven ítalo-argentino. Es Lic. en Geografía y Lic. en Economía por la Universidad París I Panthéon Sorbonne, máster en Gobernanza Metropolitana por Sciences Po París y en Estudios Urbanos por El Colegio de México. Es co-fundador y analista del Programa Américas del Groupe d'études géopolitiques (GEG), un grupo de reflexión con base en la Escuela Normal Superior de París, así como analista de la edición en español de su revista Le Grand Continent, de la que supo ser co-managing editor hasta febrero de 2022. En sus trabajos de investigación, se ha interesado por el papel que cumplen las organizaciones de la sociedad civil en los sistemas políticos latinoamericanos, en general, y en la elaboración de políticas públicas, en particular. Ha sido pasante en el Directorado para América Latina y el Caribe de la Dirección General de Asociaciones Internacionales (DG INTPA) de la Comisión Europea, donde siguió de cerca diversos contratos firmados bajo la Facilidad Regional para el Desarrollo en Transición, incluidos aquellos con la OCDE y la CEPAL. Actualmente colabora en un proyecto que busca promover una cultura prospectiva en DG INTPA y lidera una iniciativa bajo los auspicios de la UN Foundation para pilotear tres Cumbres sobre el Futuro locales gracias a metodologías y herramientas de la prospectiva, como experiencias previas que alimenten el camino hacia la Cumbre sobre el Futuro 2024 y la Declaración sobre las Futuras Generaciones.

Contacto:

Correo electrónico: felibosch3@gmail.com

felipe.bosch@legrandcontinent.eu

Felipe.BOSCH@ext.ec.europa.eu

WA: +32 492 88 63 11

Proyecto nº7- Lucía Kompel – Jóvenes por el clima

Cf. Diapositivas explicativas a continuación



Youth for Climate Argentina

General Deck





Who we are

Youth for climate Argentina is a youth movement that represents Fridays For Future in Argentina. Over the last three years we have mobilized hundreds of thousands of people in different climate change strikes.

We focus on educating society, raising awareness about the climate and ecological crisis and help pass laws that will contribute to achieving a just transition.





Mission

Tackling the climate crisis by building a youth-led mass movement to push for a
Just Transition.



General goals

- Influence decision makers to combat the climate crisis.
- Increase social awareness and involvement in environmental issues.
- Communicate the environmental crisis in an accessible way and become opinion makers.
- Accompany the demands of those who experience environmental violence firsthand.
- Build Latin American youth unity and strengthen the impact of the international movement.



Our trackrecord

- One of the largest strikes in the world (35,000 people)
- Lobby in Congress so that they end up being approved: National Climate Change Law and Declaration of Climate and Ecological emergency / Escazú agreement / Environmental Education law
- We have the most listened radio program on environment in the country.



Our trackrecord

- We participated in COP25, 26 and 27 and there we had instances with high level people such as Antonio Guterres.
- We were awarded by Amnesty International with the "Ambassadors of Conscience" award.
- We managed to collect more than 800,000 signatures to move forward with a law to protect wetlands.



Look at the petition [here!](#)

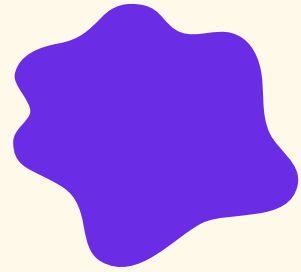


Our theory of change

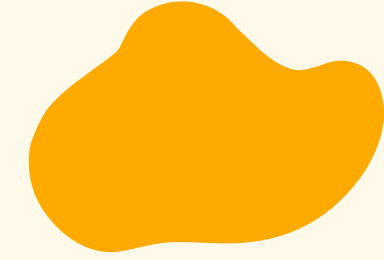
To influence the social, political and media agenda in order to increase the number of people involved in the fight against the climate crisis.



Projects for 2023 - 2024



Youth for Climate CAMP 2023



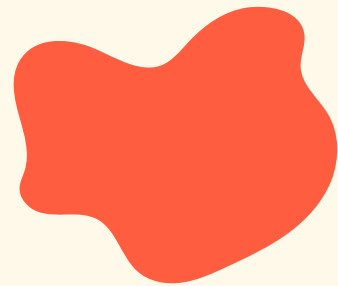
COP of the Escazú Agreement in Buenos Aires



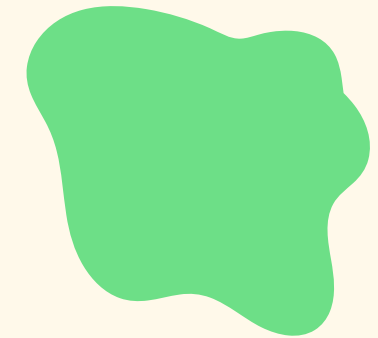
Climate action strike and concert



School for environmental educators



School of young negotiators for COPs



Content creation for YouTube channel



Thank you!

