



**Seminario Web EU-LAC:
'Políticas culturales en tiempos de digitalización:
Experiencias de la Unión Europea, América Latina y el Caribe '**
04 de mayo de 2021, 16:00-18:00h CEST

- Programa -

Apertura 16: 00- 16:20h CEST	Palabras de apertura <ul style="list-style-type: none">• Dr. Adrián Bonilla, Director Ejecutivo, Fundación EU-LAC• Claudia Gintersdorfer, Jefa de la División Regional de las Américas, Servicio Europeo de Acción Exterior• Mauricio Escanero, Jefe de Misión de México ante la UE• Almut Möller, Secretaria de Estado, Senado de Hamburgo• Moderación: Anett Numa, Asesora de transformación digital en e-Estonia
Seminario web EU-LAC Sección I 16:20-16:40h CEST	Similitudes y diferencias <ul style="list-style-type: none">• Louise Haxthausen, Representante de la UNESCO ante la UE• Natalia Armijos, Directora General de Cultura, Organización de Estados Iberoamericanos
Seminario web EU-LAC Sección II 16:40-17:00h CEST	Oportunidades y desafíos <ul style="list-style-type: none">• Monica Urian, Responsable de la Dirección General para Educación, Cultura, Comisión Europea• Octavio Kulesz, Director de Teseo
Seminario web EU-LAC Sección III 17:00-17:30h CEST	Mejores prácticas <ul style="list-style-type: none">• Gitte Zschoch, Directora de los Institutos Nacionales de Cultura de la UE• Toni Attard, Miembro del Consejo, Red de Diseñadores de políticas culturales & Fundador y Director de Culture Venture• Natalie Urquhart, Miembro del Comité Ejecutivo de la Asociación de Museos del Caribe• Clémentine Daubeuf, Directora Adjunta, KEA European Affairs
Preguntas y respuestas 17:30-17:55h CEST	Discusión con la audiencia participante
Cierre 17:55-18:00h CEST	Palabras de clausura y encuesta de satisfacción <ul style="list-style-type: none">• Dr. Adrián Bonilla, Director Ejecutivo, Fundación EU-LAC

Panelistas

Dr. Adrián Bonilla

Director Ejecutivo, Fundación Unión Europea – América Latina y el Caribe (Fundación EU-LAC)



Dr. Adrián Bonilla ha asumido el cargo de Director Ejecutivo de la Fundación Internacional EU-LAC en 2020. Antes de incorporarse a la Fundación EU-LAC, Dr. Adrián Bonilla fue Secretario Nacional de Educación Superior con rango ministerial en su país (2018-2019); se desempeñó como Secretario General para toda la región en la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales FLACSO (2012-2016), y también como Director de la Oficina en Ecuador (2004-2012).

Obtuvo un doctorado y un máster en Relaciones Internacionales por la Universidad de Miami y es licenciado en Ciencias Públicas y Sociales por la Universidad Central de Ecuador. Dr. Adrián Bonilla es autor y editor de quince libros y numerosos artículos. También ha sido conferenciante y profesor visitante en varias universidades.

Claudia Gintersdorfer

Jefa de la División Regional de las Américas, Servicio Europeo de Acción Exterior



Claudia Gintersdorfer es Jefa de División en el Servicio Europeo de Acción Exterior (SEAE) en Bruselas, Bélgica, así como Jefa de la Sección de Política, Prensa e Información de la Delegación de la UE en Uruguay.



Mauricio Escanero

Jefe de Misión de México ante la UE



Mauricio Escanero actualmente es Jefe de la Misión de México ante la Unión Europea y Embajador de México ante el Reino de Bélgica y el Gran Ducado de Luxemburgo. Anteriormente, se desempeñó en la Secretaría de Relaciones Exteriores de México como Asesor de los Subsecretarios de Relaciones Exteriores y de Asuntos Multilaterales y Económicos y como Director General de Promoción Económica Internacional. Fue Embajador en Sudáfrica, así como se desempeñó en las Embajadas de Australia, Jamaica y Japón y en Estados Unidos. Se desempeñó como Ministro en la Misión Permanente de México ante las Naciones Unidas en Nueva York y como Representante Permanente Alterno ante la Organización de Estados Americanos en Washington DC y ante la UNESCO en París.

Es licenciado en Economía por la Universidad Nacional Autónoma de México, diplomado en Relaciones Internacionales por el Instituto Matías Romero de Estudios Diplomáticos, y tiene una maestría en Políticas Públicas Internacionales por la Escuela de Estudios Internacionales Avanzados de la Universidad Johns Hopkins y en Sustentabilidad y Gestión Ambiental por la Escuela de Extensión de la Universidad de Harvard.

Almut Möller

Secretaria de Estado, Senado de Hamburgo



Desde 2019, Almut Möller es la Secretaria de Estado y Plenipotenciaria de la Ciudad Libre y Hanseática de Hamburgo ante la Federación, ante la Unión Europea y para Asuntos Exteriores. De 2015 a 2019, fue directora del Consejo Europeo de Relaciones Exteriores en Berlín y, anteriormente, directora del Centro Alfred von Oppenheim de Estudios de Política Europea del Consejo Alemán de Relaciones Exteriores en Berlín.

Anteriormente, trabajó como publicista y analista independiente en Londres. De 2002 a 2008, Almut Möller trabajó como investigadora asociada en el Center for Applied Policy Research (CAP) de la Universidad LMU de Múnich y realizó varias estancias de investigación en la Universidad Renmin de China (Pekín), en el Centro Al Ahram de Estudios Políticos y Estratégicos (El Cairo) y en el American Institute for Contemporary German Studies (AICGS) de la Universidad Johns Hopkins de Washington, D.C.

Tiene un Máster en Estudios Políticos, Ley Constitucional e Historia Moderna y Contemporánea (Universidades de Múnich, Münster y Aix-en-Provence).



Louise Haxthausen

Representante de la UNESCO
ante la UE



Louise Haxthausen fue nombrada representante de la UNESCO ante la Unión Europea y directora de la Oficina de Enlace de la UNESCO en Bruselas en febrero de 2019.

Se incorporó a la UNESCO en 1993, como experta asociada en la División de Derechos Humanos del Sector de Ciencias Sociales y Humanas en la sede principal de la UNESCO (París). Ha trabajado en la respuesta a conflictos y crisis a nivel nacional en Afganistán y en Palestina; y más recientemente como Directora de la Oficina de la UNESCO para Iraq (Bagdad). En la sede principal de la UNESCO, ha actuado como Punto Focal para el Oriente Medio en el Gabinete del Director General; como Coordinadora Senior de la Respuesta a las Crisis en el Mundo Árabe, en la Oficina de Coordinación de las Actividades sobre el Terreno; y como Coordinadora Senior de la Respuesta a las Crisis y la Transición, en el Gabinete del Director General de la UNESCO.

Tiene formación académica en ciencias políticas (licenciatura) y derecho público internacional (máster).

Natalia Armijos

Directora General de Cultura,
Organización de Estados
Iberoamericanos (OEI)



Natalia Armijos es actualmente es la Directora General de Cultura de la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) en la sede principal de la organización en la ciudad de Madrid, España. Anteriormente, fue la directora y Representante Permanente de la Oficina Nacional de la OEI en el Ecuador, y a partir de octubre de 2018 a diciembre de 2020 se desempeñó como Directora General de Administración y Contabilidad.

También se desempeñó como reportera de noticias para radio y televisión, Coordinadora General de la Fundación CAJE, Coordinadora de varios proyectos del Centro de Asesoría y Desarrollo Empresarial y Social de la Universidad Técnica Particular de Loja (UTPL), Observadora Internacional para la OEA en procesos electorales en América Latina, Técnica de Cooperación Internacional en Reinol Asesores S.L., Madrid, y Docente de la UTPL en Loja y Madrid.

Ella tiene dos másteres en Estudios Políticos Aplicados y en Cooperación Internacional para el Desarrollo.



Monica Urian

Responsable de la Dirección General para Educación, Cultura, Juventud y Deporte, Comisión Europea



Monica Urian es la responsable de las relaciones culturales internacionales, la cultura y el bienestar y la libertad de expresión artística en la Comisión Europea en la Dirección General de Educación y Cultura. Anteriormente, Monica Urian fue directora de programa en la misma institución de la UE, responsable de la prioridad "desarrollo de la audiencia" dentro del Programa Europa Creativa - Cultura.

Antes de incorporarse a la Comisión Europea, Monica Urian trabajó en el sector privado y público en Bélgica, Francia, Portugal y Estados Unidos. Es licenciada en relaciones económicas internacionales y estudios europeos por la Universidad Babes-Bolyai de Cluj Napoca (Rumanía) y por el Colegio de Europa de Brujas (Bélgica). Le apasionan las artes, la cultura, los pueblos indígenas, los viajes y la naturaleza.

Octavio Kulesz

Director de Teseo y experto de la UNESCO



Octavio Kulesz es Director de Teseo, una de las primeras editoriales digitales académicas de América Latina. Desde 2012, se ha desempeñado como coordinador del Laboratorio Digital de la Alianza Internacional de Editores Independientes, con sede en París.

Es miembro desde 2015 del Banco de Expertos de la UNESCO para la implementación y el fomento de la Convención de 2005 sobre la protección y la promoción de la diversidad de las expresiones culturales. Ha tenido a su cargo el capítulo sobre tecnologías digitales del informe global de la UNESCO Re|Pensar las políticas culturales: creatividad para el desarrollo en sus dos ediciones (2015 y 2018). En 2020, Octavio Kulesz fue nombrado miembro del Grupo de Expertos de la UNESCO para la redacción de una Recomendación global sobre la Ética de la inteligencia artificial.

Gitte Zschoch

Directora de los Institutos Nacionales de Cultura de la UE



Es la directora de los Institutos Nacionales de Cultura de la UE desde 2018, que es la red europea de organizaciones que se dedican a las relaciones culturales.

Anteriormente, fue la directora fundadora de la sucursal del Goethe-Institut en Kinshasa (República Democrática del Congo) y ha desempeñado diferentes funciones para el Goethe-Institut, la mayor organización de relaciones culturales de Alemania, en Seúl, Tokio, Johannesburgo y en la oficina principal de Múnich, donde fue jefa adjunta de comunicaciones. Anteriormente trabajó como gestora cultural independiente y escritora centrada en las artes visuales y la literatura. Tiene un máster en Literatura Coreana Moderna por la Universidad Nacional de Seúl y una licenciatura en Literatura Comparada por la Ludwig-Maximilians-Universität de Múnich.

Ha sido nombrada Secretaria General del ifa (Instituto de Relaciones Exteriores) en Stuttgart, Alemania, donde comenzará su nuevo cargo en octubre de 2021.

Toni Attard

Miembro del Consejo, Red de Diseñadores de políticas culturales & Fundador y Director de Culture Venture



Toni Attard es el Fundador y Director de Culture Venture, una empresa internacional de asesoramiento especializada en los sectores cultural y creativo. Tiene un máster en gestión cultural (QMU, Edimburgo) y una licenciatura en Comunicación (Hons) (Melit.).

Fue el primer Director de Estrategia del Arts Council Malta, coautor de la estrategia de economía creativa de Malta y de las políticas culturales nacionales. Toni Attard participa activamente en la defensa internacional de las artes y es cofundador y miembro de la junta de la Red de Diseñadores de Políticas Culturales. Es miembro fundador de Opening Doors, una ONG para artistas con problemas de aprendizaje. También es actor y director de teatro y ha sido director de cuatro ediciones del festival internacional ZiguZajg para niños y jóvenes.

En 2019, Toni Attard presidió el Comité Asesor de Programación Internacional de la 8ª Cumbre Mundial de las Artes y la Cultura en Malasia. Actualmente es vicepresidente de la Asociación de la Industria del Entretenimiento y las Artes de Malta.



Natalie Urquhart

Miembro del Comité Ejecutivo de la Asociación de Museos del Caribe



Natalie Urquhart es la Directora y Conservadora Jefe de la Galería Nacional de las Islas Caimán. Ella es una de las principales autoridades en materia de arte de las Islas Caimán y ha publicado regularmente artículos sobre el tema, así como el libro *Art of the Cayman Islands*, la primera historia del arte formal de las islas. Ha recibido el Premio Nacional de Arte y Cultura (2010) y la Cruz del Patrimonio (2016), y ha sido galardonada con el Premio al Liderazgo de las Islas Caimán por su labor de preservación y desarrollo de la cultura de las Islas Caimán.

Natalie Urquhart es la expresidenta inmediata de la Asociación de Museos del Caribe (2017-2020) y sigue formando parte del Comité Ejecutivo de MAC, donde trabaja para ampliar las redes regionales a través de conferencias y talleres. Ha sido miembro del comité central de la alianza artística caribeña *Tilting Axis* (2016-2020); es miembro del Comité Directivo de la Política Cultural Nacional de las Islas Caimán. Posee una licenciatura en Historia del Arte y un máster en Gestión Artística.

Clémentine Daubeuf

Director Asociado, Asuntos Europeos de KEA



Clémentine Daubeuf es Directora asociada de KEA European Affairs donde es responsable de las comunicaciones de KEA y ha estado gestionando las actividades de comunicación y difusión de los proyectos financiados por la UE, desde la elaboración de las estrategias hasta la implementación y coordinación reales.

Tiene más de 6 años de experiencia en investigación europea en cultura e industrias creativas, así como en la gestión de comunidades y proyectos internacionales en línea. Como investigadora, ha contribuido a varios estudios sobre la cultura para las relaciones exteriores de la UE, la movilidad de los profesionales de la cultura, la innovación y la colaboración entre la cultura y otros sectores (arte/ciencia, arte/empresa), así como a estudios prospectivos sobre los sectores cultural y creativo.

Clémentine Daubeuf tiene un máster de Sciences Po Bordeaux en Gestión de Proyectos Culturales. Anteriormente trabajó en la Agencia Regional del Cine, el Libro y el Patrimonio Audiovisual de Aquitania para un estudio sobre la economía editorial regional.



Anett Numa - Moderadora
Asesora de Transformación
Digital en e-Estonia



Como asesora de transformación digital en e-Estonia, las especialidades de Anett Numa son la gobernanza electrónica, las soluciones para ciudades inteligentes, la oratoria, las relaciones diplomáticas, el ciberespacio y la seguridad, las relaciones exteriores de la UE y el voto electrónico. En esta función, se centra en potenciar la buena cooperación entre el sector público y el privado para crear un entorno integral y de apoyo.

Anett Numa es licenciada en Ciencias Políticas y Gobierno por la Universidad de Tallin (Estonia), en Estudios Franceses y Europeos por Science Po Lyon-Institut d'Etudes Politiques (Francia) y tiene un máster en Estudios Europeos por la Universidad de Tartu (Estonia).